

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР недвижимые 3.14.8- 4.3
 индекс
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. Культуры, Управление по охр. пам. истории
 и культуры
 Адрес Вологда, ул. Ленинградская, 28
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Печь зала /I/ дома Волкова.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			+

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА I-я половина XIX века

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
						+

предлож. по использ. Дом Волкова приспособить под музей
 V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

Дата составления карточки
« » 197 г.

союзный

республикан.

местный

республикан.

местный

музей, архив,
ни
Искусствозна-
ния

М. П.

Составитель Медведев И.Б. архитектор
 (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Балашова В.Д.
 (ф.и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Печь поставлена у внутренней торцовой стены зала. Всем объемом она находится в зале, а в прихожую выходит зеркалом заподлицо со стеной. Печь топилась со стороны прихожей.

Прямоугольная в плане печь, имеющая ризалит, разделена полочкой на две части. Выше ~~полочки~~ цоколя нижняя часть фланкирована лопатками с изображением тирсов. Выше полочки по оси лопаток расположены каннелированные пилястры, несущие полуциркульный архивольт. Зеркало печи украшено горельефом рыцаря, находящегося между пилястрами. В тимпане архивольта расположен полуциркульный изразец с орлом, сидящим на венке. Печь завершается карнизом с модульонами.

Печь сложена на глине из гладких и рельефных кафлей, которые имеют красны черепок из жирной глины. Они покрыты белой с голубым оттенком поливой, имеющей крупный цек.

Размеры основных кафлей: цокольные — 53х36х8; лопатки — 66х18х8,5; Кафель с рыцарем 88х47 см; кафель с орлом — 67х37 см

Габариты печи: в плане 112х67 см;